

25-26 maja 2017 r.

Ustka

Centrum Aktywności Twórczej,
ul. Zaruskiego 1a

25 maja, godz. 9.00

Otwarcie Konferencji:

- Prorektor ds. Kształcenia
Akademii Pomorskiej w Słupsku
prof. nadzw. dr hab. Danuta Gierczyńska

- Dyrektor Wydziału Kultury
Urzędu Miasta w Słupsku
Magdalena Mijewska

- Dyrektor Bałtyckiej Galerii
Sztuki Współczesnej w Słupsku
Edyta Wolska

- kierownik merytoryczny Konferencji
prof. nadzw. dr hab. Daniel Kalinowski



9.15 – 10.15: *Sacrum kobiet a chrześcijaństwo (I)*

prof. Krzysztof M. Obremski (UMK w Toruniu)
„Ziemskie niebo” versus „piekielko kobiet” w klasztorze grodzieńskich brygidek
mgr Kamila Zukowska (UŁ)
Szepty i krzyki. Poezja Konstancji Benisławskiej
dr Katarzyna Kaczor-Scheitler (UŁ)
Sacrum doświadczane i opisywane w rękopiśmiennych medytacjach Teresy Petrycówny

10.15 - 10.45: przerwa kawowa

10.45 - 11.45: *Sacrum kobiet a chrześcijaństwo (II)*

prof. Bożena Matuszczyk (UG)
„Będę cierpieć cichutko...” Znaczenie cierpienia w duchowej biografii s. Faustyny Kowalskiej
mgr Katarzyna Pastuszek (UŚ w Katowicach)
Duchowy krajobraz „późnej” Elizy Orzeszkowej
mgr Agnieszka Kaźmierczak (UMCS w Lublinie)
Rola kobiety w przekazie tradycji świątecznych Bożego Narodzenia

11.45 – 12.15: przerwa kawowa

12.15-13.35: *Sacrum kobiet a egzystencja*

mgr Aleksandra Skrzypczyk (UG)
Znaczenie badań nad duchowością kobiet - Julianna Norwich i jej koncepcja Boga-Matki
dr hab. Jacek Sieradzan (UwB)
Od gospodyni domowej do żywej buddy: Alice Louise Zeoli inkarnacją XVII-wiecznej jogini tybetańskiej
prof. Adela Kuik-Kalinowska (AP w Słupsku)
Żeńska energia przebudzenia. Tsultrim Allione i „Kobiety mądrości”
mgr Joanna Jawiczuk (UMCS w Lublinie)
Sacrum Matek - Profanum Obsoletek

13.35 - 14.30: dyskusja nad referatami

14.30 – obiad

18.00: medytacja z gongami
prowadzenie: Małgorzata Domżańska

19.30: uroczysta kolacja

26 maja 2017 r.

9.00–10.00: *Sacrum kobiet w literaturze (I)*

dr Monika Kulesza (KUL im. Jana Pawła II)
Kierownictwo duchowe w listach M. Darowskiej
mgr Agnieszka Dębowska (AP w Słupsku)
„Świat wołczyński był światem i czasem osobnym.”
Z Wilna do kaszubskiej chęczy Róży Ostrowskiej
mgr Matylda Zatorska (UR)
Kobiece sacrum w powieści o tematyce piastowskiej po 1989 roku

10.00 - 10.30: przerwa kawowa

10.30–11.30: *Sacrum kobiet w literaturze (II)*

Natalia Wieszczycka (AP w Słupsku)
Matka Boska Polka. Sacrum kobiet w wybranych tekstach Manueli Gretkowskiej
dr hab. prof. AP Bernadetta Żynis, (AP w Słupsku)
Religijna ekspresja bohaterki Olgi Tokarczuk („Dom dzienny, dom nocny”, „Pokot”, „Anna In w grobowcach świata”)
mgr Katarzyna Zwolska-Płusa (AJD Częstochowa)
Doświadczenie sacrum w prozie Romy Ligockiej

11.30 – 12.00: przerwa kawowa

12.00–13.00: *Sacrum a duchowość pozachrześcijańska*

mgr Katarzyna Wasyl (AP w Słupsku)
Sila wiary i tradycji. Na przykładzie losów bohaterki „Z ciasnej sfery” Malwiny Meyersohnowej
dr hab. prof. AP Daniel Kalinowski (AP Słupsk)
Alexandra David-Neel. Europejka w odkrywaniu buddyjskiego sacrum
mgr Emilia Juchniewicz (AP w Słupsku)
„Ni Świat, ni Kościół nie mogły mi dać ukojenia” . O prywatnym sacrum w „Pamiętnikach Jasnowidzącej” Agnieszki Pilchowej

13.00-14.00: dyskusja nad referatami

14.30: obiad

18.00 – medytacja z falami
prowadzenie: Morze Bałtyckie

**„Sacrum kobiet
w polskim opisie kulturowym”**

USTKA, 25-26 maja 2017 r.

Organizacja:

Instytut Polonistyki
Koło Naukowe Polonistów
Akademii Pomorskiej w Słupsku



Współorganizacja:

Bałtycka Galeria Sztuki
Współczesnej w Słupsku
Centrum Aktywności Twórczej
w Uście



**Patronat honorowy:
Prezydent Miasta Słupska:
Robert Biedroń**



Słupsk

Patronat medialny:

„Głos Pomorza”

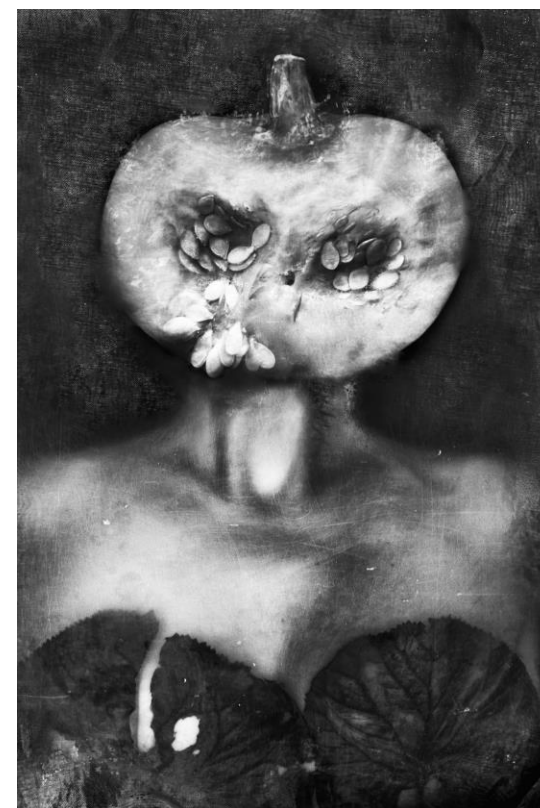


Radio Koszalin
– Studio Słupsk



Sacrum kobiet

w polskim opisie
kulturowym



USTKA

25-26 maja 2017 r.

Grafika: Małgorzata Kozakowska